

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ «Литературное чтение» 1-4 КЛАСС

Рабочая программа разработана на основе ФГОС ООО, с учетом Примерной основной образовательной программы начального общего образования, концепции образовательного комплекса МАОУ «СОШ №5 «НТЦ им. И.В. Мичурина», авторской рабочей программы к УМК «Начальная школа XXI века». Руководитель проекта Н. Ф. Виноградова, авторы Л. А. Ефросинина, М. И. Оморокова.

Курс литературного чтения построен с учетом следующих концептуальных положений:

- изучение должно обеспечивать развитие личности ребенка, формирование его интеллекта и основных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма);
- в результате обучения формируется читательская деятельность школьников, компоненты учебной деятельности, а также универсальные учебные действия;
- дифференцированное обучение и учет индивидуальных возможностей каждого ребенка. Характерной чертой данной программы является «нерасчлененность» и «переплетенность» обучения работе с произведением и книгой. При изучении произведений постоянно идет обучение работе с учебной, художественной и справочной детской книгой, развивается интерес к самостоятельному чтению. В программе не выделяются отдельно уроки обучения чтению и работе с книгой, а есть уроки литературного чтения, на которых комплексно решаются все задачи литературного образования младших школьников: формируются читательские умения, решаются задачи эмоционального, эстетического и литературного развития, а также нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребенка - и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

Специфические особенности курса литературного чтения в начальной школе:

- сочетание работы над собственно чтением: техническими навыками и читательскими умениями;
- работа с текстом как речеведческой единицей, а с литературным произведением как искусством слова, с учетом специфики его структуры и жанровых особенностей;
- одновременная работа над языком произведения и речью детей;
- сочетание работы над художественным произведением и детской книгой как особым объектом изучения;
- различение художественных и научно-популярных произведений;
- формирование литературоведческих понятий, обеспечивающих полноценное восприятие произведения;
- освоение литературных произведений в сочетании с творческой деятельностью учащихся, развитием их эмоциональной сферы, обогащением духовного мира ученика.

Основная **цель** курса литературного чтения – помочь ребёнку стать читателем: подвести к осознанию богатого мира отечественной и зарубежной детской литературы, обогатить читательский опыт. Развитие читательских умений предполагает овладение основными видами устной и письменной литературной речи: способностью воспринимать текст произведения, слушать и слышать художественное слово, читать вслух и молча, понимать читаемое на уровне не только фактов, но и смысла (иметь свои суждения, выражать эмоциональное отношение); воссоздавать в своём воображении прочитанное (представлять мысленно героев, события) и уметь рассказывать текст произведения в разных вариантах - подробно, выборочно, сжато, творчески с изменением ситуации.

Задачи курса:

- обеспечивать полноценное восприятие учащимися литературного произведения, понимание текста и специфики его литературной формы;
- научить учащихся понимать точку зрения писателя, формулировать и выражать свою точку зрения (позицию читателя);
- систематически отрабатывать умения читать вслух, молча, выразительно, пользоваться основными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым и просмотровым);
- включать учащихся в эмоционально-творческую деятельность в процессе чтения, учить работать в парах и группах;
- формировать литературоведческие представления, необходимые для понимания литературы как искусства слова;
- расширять круг чтения учащимися, создавать «литературное пространство», соответствующее возрастным особенностям и уровню подготовки учащихся и обеспечивающее условия для формирования универсальных учебных действий. Читательское пространство формируется произведениями для изучения на уроке (даны в учебнике), для дополнительного чтения (в учебной хрестоматии), для самостоятельного чтения по изучаемой теме или разделу (в рубрике «Книжная полка»).

В соответствии с федеральным базисным учебным планом и примерной программой по литературному чтению предмет «Литературное чтение» изучается с 1 по 3 класс по четыре часа в неделю, 4 класс – три часа в неделю. Общий объем учебного времени составляет 502 часа. 1 класс – 128 ч: обучение грамоте - 88 ч, литературное чтение – 40 ч, 2 класс – 136 ч, 3 класс – 136 ч, 4 класс – 102 ч.

В соответствии с Концепцией МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 5 «Школа – Научно-технологический центр имени И. В. Мичурина» г. Мичуринска Тамбовской области, приоритетных направлений развития (естественно-научного, инженерно-технологического, гуманитарного), в рабочую программу внесены изменения.

В рабочую программу по литературному чтению введён филологический модуль «Языкознание»: блок «Основы сценической речи» (в объеме 10 час) – 2 класс, блок – проектно-исследовательская деятельность в рамках работы над журналом «Хочу все знать» (в объеме 10 часов) - 4 класс. Уроки, проводимые в рамках реализации модуля "Языкознание".

В процессе изучения курса используются следующие формы промежуточного, текущего и итогового контроля: проверка техники чтения, тестирование, проверочные работы.