

## Мастер- класс

### «Использование элементов технологии проблемного обучения»

*Соломатова Любовь Евгеньевна  
учитель начальных классов  
первой квалификационной категории  
МАОУ «СОШ № 5» НТЦ им. И. В. Мичурина  
г. Мичуринска Тамбовской области*

"Скажи мне, и я забуду.

Покажи мне, – я смогу запомнить.

Позволь мне это сделать самому,  
и я научусь".

(Конфуций)

Современная система образования выполняя государственный заказ, готовит к самостоятельной жизни человека, способного, используя результаты обучения и воспитания, легко и быстро адаптироваться к условиям стремительно меняющегося общества.

Программа «Начальная школа 21 века» позволяет использовать в начальном обучении различные образовательные технологии, в том числе, технологию проблемного обучения, важнейшими преимуществами которого являются активизация познавательного интереса учащихся, самостоятельное добывание знаний путём собственной творческой деятельности, эффективно способствует формированию у учащихся математического склада мышления.

Эта технология привлекла меня новыми возможностями построения любого урока, где ученики не остаются пассивными слушателями и исполнителями, а превращаются в активных исследователей учебных проблем. Учебная деятельность становится творческой. Благодаря технологии проблемного обучения дети усваивают те знания, которые они открыли сами, а не те что им дал учитель в готовом виде. Технология проблемного обучения универсальна, так как применима к любому предметному содержанию и на любой ступени обучения.

Технология проблемного обучения делится на две группы.

**Побуждающий** – состоит из отдельных стимулирующих реплик, которые помогают ученикам работать творчески и развивать творческие способности.

**Подводящий** - представляет собой система вопросов и заданий, которая активизирует и развивает логическое мышление учеников.

Посмотрите, пожалуйста, на слайд. Что вы видите? Возможно, вам кажется, что здесь изображено лицо обезображенного человека, но если посмотреть на эту картинку с другой стороны, то... это лежит мило спящая собачка.

Вот и на своих уроках я стараюсь создать такую атмосферу деятельности, которая предполагает рассмотрение предмета, явления понятия с разных сторон. И в этом мне помогает технология проблемного обучения.

**Слайд №3.** Я предлагаю вам принять участие в занятии мастер-класса по теме **«Использование элементов технологии проблемного обучения»**.

Сегодня я с вашей помощью постараюсь продемонстрировать те способы работы, которые я использую на уроках.

**Слайд №4.** Я предлагаю вам разбиться на три группы и выполнить следующее задание. Разделите слова на группы по общему признаку: четырнадцать, тюльпан, гугол, гармонь, астра, гитара, треугольник, сто, рояль, берёза, девять, скрипка, раковые шейки, миллион, клен. (на выполнение задания даётся 1-2 мин) Я раздала листочки, на которых написаны данные слова. (комментарий - данное задание направленно на развитие анализировать, классифицировать, выделять общие признаки).

- Сколько у вас получилось групп? (*Три*).

- Какие? (*Музыкальные инструменты, растения, числа. Но мы не знаем куда отнести такие слова как гугол, раковые шейки, треугольник*).

- Может быть, у кого-то есть другой способ классификации?

- Может, вы имеете представление об этих предметах, но не уверены? Я предлагаю посмотреть на слайд (**Слайд №5**) да действительно, классификация по трем признакам.

А теперь я предлагаю вам поработать индивидуально и изобразить те вещи, которые вы не знаете к какой группе отнести. Я предлагаю 1 группе изобразить раковые шейки, второй – гугол, третьей треугольник (участники каждой группы изображают один и тот же предмет – результаты поместить на доску).

Сверим изображения на слайде и ваши рисунки. **Слайд №6.**

Как вы думаете, почему наши изображения не совпали? От чего зависит отличие окружающих нас вещей? (*от информации об этих вещах*)

- Если наши рисунки отличаются, значит информация об этих вещах не достоверная.

А какие источники информации вы знаете? (*книга, человек, интернет, учебник, словарь, гербарий и т.д.*)

- Я предлагаю поработать с источниками информации и обменяться информацией со своими коллегами и опять изобразить те вещи, которые вы рисовали. (результаты поместить на доску). **Гугол** – это число 100 нулей; число-великан равно  $10^{100}$ . **Раковые шейки** – это народное название лекарственного растения – горец змеиный. **Треугольник** – это музыкальный инструмент.

(Вовремя выполнения работы участниками групп озвучить цель и задачи мастер класса.)

- А теперь давайте сравним результаты 1- го и второго раза. Какие более достоверные? Почему? (*недостаточно информации*)

- Что повлияло на результат? (*различные источники информации*)

И в завершении закончите следующие предложения: **Слайд №7.**

1. В начале занятия, во время изображения предмета, я чувствовал(а) себя...
2. Во время работы с источниками информации я узнал(а)...
3. В конце занятия я поняла, что чтобы сделать вывод...

**Слайд №8.** И завершить свой мастер класс я хотела бы словами «Считай

несчастливым тот день или тот час, в который ты не усвоил ничего нового и ничего не прибавил к своему образованию» (Я. А. Каменский).