

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №5
«Научно-технологический центр имени И.В. Мичурина»
г. Мичуринска Тамбовской области

Деловая игра

**«Методы, формы, приемы формирования учебной мотивации школьников с целью
развития основных ключевых компетентностей»**

Учитель Зацепина Е.М.

Формирование мотивации – это не «перекладывание» учителем в голову ученика готовых, извне задаваемых мотивов и целей учения. На практике формирование мотивов учения - это создание таких условий, при которых появятся внутренние побуждения (мотивы, цели, эмоции) к учению; осознание их учеником и дальнейшего саморазвития им своей мотивационной сферы. Учитель при этом выступает не в роли простого наблюдателя за тем, как развивается мотивационная сфера учащихся, он стимулирует ее развитие системой психологически продуманных приемов.

Важную роль в стимулировании познавательного интереса имеет позитивная психологическая атмосфера урока, обеспечение гуманных отношений между учителем и учеником, выбор демократического стиля педагогического взаимодействия: принятие своих учеников независимо от их учебных успехов, преобладание побуждения, поощрения, понимания и поддержки. Психологическое поглаживание учеников: приветствие, проявления внимания к возможно большему числу детей – взглядом, улыбкой, кивком.

Следует помнить, что большое значение имеет формирование мотивации не только у неуспевающих учащихся, но и у каждого, даже внешне благополучного ребенка. Для этого необходимо выявить состояние познавательной сферы ребёнка (стремление учиться), волевой и эмоциональной сферы (цели в ходе учения, переживания в процессе учения).

Проблема мотивации – одна из самых старых, традиционных в для любой школы, для любого учителя и останется самой актуальной, наверное всегда. Во все времена учителя были озабочены тем, что большинство детей относится к учебе совершенно безразлично. От них часто можно услышать: «Дети на уроке совершенно не заинтересованы, безучастны, у них нет мотивации».

Цель: осмысление педагогами собственной деятельности по формированию положительной мотивации учения школьников, повышение качества образования.

Задачи:

1. Через проживание в активных процессах поисково-познавательной деятельности обобщить и систематизировать теоретические положения о ключевых понятиях «мотивации учения».
2. Провести анализ мотивационной и стимулирующей деятельности в обучении школьников.
3. Используя практический опыт учителей выявить наиболее эффективные методы, формы, приемы формирования учебной мотивации в процессе организации образовательного процесса.
4. Определить перспективы работы педагогов по развитию у учащихся мотивации обучения и стимулированию учебно-познавательной деятельности.

Мотив – любая внутренняя движущая сила поведения и деятельности:

- это побуждение к действию.
- причина, побуждающая к деятельности, а цель – это то, к чему стремиться человек, выполняя эту деятельность.

Мотивация -«совокупность причин психологического характера, объясняющих поведение человека... его направленность и активность» (Немое Р. Психология. М.: Просвещение, 1995).

Деятельность без мотива или со слабым мотивом или не осуществляется вообще, или оказывается крайне неустойчивой.

Учебная мотивация - это направленность ученика на учебную деятельность, отражаемый в индивидуальном сознании личностный смысл учения.

Выделяют *пять уровней учебной мотивации*:

1. Первый уровень – высокий уровень школьной мотивации, учебной активности. (У таких детей есть познавательный мотив, стремление наиболее успешно выполнять все предъявляемые школьные требования. Ученики четко следуют всем указаниям учителя, добросовестны и ответственны, сильно переживают, если получают неудовлетворительные отметки.)

2. Второй уровень – хорошая школьная мотивация. (Учащиеся успешно справляются с учебной деятельностью.) Подобный уровень мотивации является средней нормой.

3. Третий уровень – положительное отношение к школе, но школа привлекает таких детей внеучебной деятельностью. (Такие дети достаточно благополучно чувствуют себя в школе, чтобы общаться с друзьями, с учителями. Им нравится ощущать себя учениками, иметь красивый портфель, ручки, пенал, тетради. Познавательные мотивы у таких детей сформированы в меньшей степени, и учебный процесс их мало привлекает.)

4. Четвертый уровень – низкая школьная мотивация. (Эти дети посещают школу неохотно, предпочитают пропускать занятия. На уроках часто занимаются посторонними делами, играми. Испытывают серьезные затруднения в учебной деятельности. Находятся в серьезной адаптации к школе.)

5. Пятый уровень – негативное отношение к школе, школьная дезадаптация. (Такие дети испытывают серьезные трудности в обучении: они не справляются с учебной деятельностью, испытывают проблемы в общении с одноклассниками, во взаимоотношениях с учителем. Школа нередко воспринимается ими как враждебная среда, пребывание в ней для них невыносимо. В других случаях ученики могут проявлять агрессию, отказываться выполнять задания, следовать тем или иным нормам и правилам. Часто у подобных школьников отмечаются нервно психические нарушения.)

Создание условий для повышения мотивации – очень важный момент организации урока. С чего же лучше начинать?.

В первую очередь, следует помнить, с какой группой детей Вы работаете.

Младший школьный возраст – это период позитивных изменений и преобразований. Поэтому так важен уровень достижений, осуществленных каждым ребенком в данном возрасте. Если в этом возрасте ребенок, не почувствует радость познания, не приобретет умения учиться, дружить, не обретет уверенность в своих способностях и возможностях. Главный фактор в достижении успеха – оценка со стороны значимого взрослого.

Классификация мотивов:

Познавательные мотивы:

- **потребность в саморазвитии и самоактуализации** личности в процессе познания;
- **познавательный интерес**, т.е. интерес к знаниям и способам его добывания;
- **мотив достижения**, реализуемый и удовлетворяемый на основе и через успехи в учебной деятельности;

- **МОТИВЫ**, связанные с содержанием учебной деятельности;
- **МОТИВЫ**, связанные с глубиной интереса к знаниям, к занимательным фактам, явлениям, к существенным свойствам явлений, первым дедуктивным выводам, ключевым идеям и т.д.
- **МОТИВЫ**, свидетельствующие об интересе к способам добывания знаний — методам научного познания;
- **МОТИВЫ**, свидетельствующие об интересе к саморегуляции учебной работы, рациональной организации своего труда;
- **МОТИВЫ**, связанные с профессиональным самоопределением в старших классах, придающие личностную значимость содержанию предметов, полезных для будущей профессии.
- **МОТИВЫ** становятся основой самообразования, направленности школьников на совершенствование способов познания.

Внутренние:

- мотивы, характеризующиеся интересом к самому процессу и его результату;
- стремление развить какие-либо умения, качества;
- интерес к процессу решения,
- интерес к поиску наиболее рационального способа, к результату процесса и т.д.

Социальные мотивы:

- мотивы связанные с различным взаимодействием школьника с другими людьми;
- мотивы получения одобрения и избегания порицания от окружающих (мотивы поощрения и наказания).
- стремление быть полезным обществу,
- чувство ответственности перед родителями, учителем.
- чувство ответственности, долга как часть мировоззрения личности
- стремление занять определённую позицию, место среди окружающих, получить их одобрение, заслужить авторитет.
- попытка самоутверждения — в желании занять место лидера, оказать влияние на других учеников, доминировать в группе или классе и т.д.
- желании общаться, взаимодействовать с другими людьми, осмысливать формы взаимоотношений с учителями, товарищами, совершенствовать их (потребность в общении);.
- яркие положительные эмоции могут служить самостоятельными побудителями к учению.
- Этот мотив — основа самовоспитания, самосовершенствования.

Внешние:

- проявляются тогда, когда человек действует в силу долга, обязанности,
- действует из-за давления родных, учителей и т.д.
- желание получить хорошую отметку,
- желание показать умение решать задачи,
- добиться похвалы учителя и т.д.

В мотивации учения важную роль играют этапы изучения раздела, темы:

- Мотивационный: создание учебно-проблемной ситуации
 - Операционально-познавательный этап: усваивают содержание темы программы и овладевают учебными действиями и операциями, входящими в это содержание.
 - Формулировка основной учебной задачи.
 - Самоконтроль и самооценка возможностей предстоящей деятельности по изучению темы.
 - Рефлексивно-оценочный этап: учатся рефлексировать (анализировать) собственную учебную деятельность, оценивать ее, сопоставляя результаты с поставленными основными и частными учебными задачами (целями).
- Три кита учебной мотивации: ощущение успешности, ощущение свободы выбора, ощущение самостоятельности.

КИТ 1: Ощущение самостоятельности процесса поиска: «Мы это поняли, узнали, придумали сами»

Приемы:

- Техника «Проблемные вопросы»
- Техника «Знаю — не знаю — хочу узнать»

Для превращения цели в мотивы-цели большое значение имеет осознание учеником своих успехов, продвижения вперед. Для развития этих умений можно использовать следующие приёмы.

В начале учебного года можно попросить ребят ответить на ряд вопросов:

- А. На что был похож прошлый учебный год?
- На что ты хочешь, чтобы он был похож в этом году?
- Что тебе нужно сделать для этого?
- Какая нужна помощь?
- Б. Какую отметку ты хотел бы иметь по предмету за ...четверть?
- Что тебе нужно сделать, чтобы это было так?
- Чья помощь, и в какой форме тебе нужна?
- Как ты поймёшь, что результат достигнут?

Иногда предполагаемые итоговые отметки ребята могут сразу выставить карандашом в дневник. Некоторых это стимулирует.

- В. Записать не менее 6 ответов на вопросы:
- Чего не случится, если я буду писать грамотно?
- Чего не случится, если я не буду писать грамотно?
- Что случится, если я буду писать грамотно?
- Что случится, если я не буду писать грамотно?

Образовательная стратегия.

- Что ты сделал, чтобы написать эту работу на «5»?
- Как ты готовился к диктанту, что позволило тебе написать его хорошо?

Задание:

Отметьте проблемные вопросы, стимулирующие мыслительную деятельность учащихся.

- Что случится, если...?
- Назовите...
- Сколько известно...
- Какой является лучшим и почему?
- Приведите пример,... В чем сильные и слабые стороны....?
- Из чего состоит...?
- Каким образом... влияет на ... ?
- Кто участвовал...?
- Чем похожи... и ?
- На что похоже... ?
- Где происходило ... ?
- Кто открыл ... ?
- Что мы уже знаем о ... ?
- Перечислите ...
- Каким образом ... можно использовать для ... ?
- Кто изобрел ... ?

Приемы:

- Техника «Проблемные вопросы»
- Техника «Знаю — не знаю — хочу узнать»

КИТ 2 Ощущение свободы выбора: «Мы можем выбирать» («Мы не пешки, у нас есть выбор!»)

Для появления интереса к изучаемому предмету необходимо понимание нужности, важности, целесообразности изучения данного предмета в целом и отдельных его разделов, тем. Этому могут способствовать следующие приёмы.

• **«Оратор».** За 1 минуту убедите своего собеседника в том, что изучение этой темы просто необходимо.

• **«Автор».** Если бы вы были автором учебника, как бы вы объяснили ученикам необходимость изучения этой темы? ...Если бы вы были автором учебника, как бы вы объяснили ученикам эту тему?

• **«Фантазёр».** На доске записана тема урока.

- Назовите 5 способов применения знаний, умений и навыков по этой теме в жизни.

- Вот видите, как важно...

• **«Кумир».** На карточках раздать «кумиров по жизни». Пофантазируйте, каким образом они бы доказали вам необходимость изучения этой темы?

• **«Профи».** Исходя из будущей профессии, зачем нужно изучение этой темы?

КИТ 3 Ощущение компетентности: «у меня это получается, я понял, я умею!»

- **1 Этап вызывания исходной мотивации.** Активизация учебно-познавательной деятельности.

Формы организации нестандартного начала урока:

1. Эмоциональное вхождение в урок «Поделись улыбкою своей».

2. Мешок настроений.
 3. Аутотренинг.
 4. Музыка в подарок.
 5. «Дерево настроений».
 6. Психологическая установка на урок.
 7. Интегрированная разминка.
 8. Сказка.
 9. Мимические упражнения.
 10. Рифмованное начало урока.
 11. Игра.
 12. Вопрос (проблемный вопрос).
 13. Шуточный тест.
- **2 этап: подкрепления и усиления возникшей мотивации.**
 1. Занимательные задачи.
 2. Познавательные вопросы.
 3. Развивающие упражнения.
 4. Творческие задания.
 5. Использование в качестве поддержки изучаемого материала компьютерных программ.

Важно, чтобы каждый ученик вышел из деятельности с положительным, личным опытом и чтобы в конце урока возникала положительная установка на дальнейшее учение. Главным здесь является усиление оценочной деятельности самих учащихся в сочетании с отметкой учителя. Бывает важным показать ученикам их слабые места, чтобы сформировать у них представление о своих возможностях. Это сделает их мотивацию более адекватной и действенной.

- **3 Этап завершения урока «Мешок настроения».** В начале урока учащимся раздаются бумажные цветы: красные и голубые. На доске изображена ваза. В конце урока я говорю: “ Если вам понравился урок, и вы узнали что-то новое, то прикрепите к вазе красный цветок, если не понравился – голубой”. Можно предложить ребятам более разнообразный спектр цветов: красный, желтый, синий. В конце урока собрать цветы в корзинку или вазочку. Хочу напомнить, какому настроению соответствует какой цвет:

красный - восторженное; оранжевый - радостное, теплое; желтый - светлое, приятное; зеленый – спокойное; синий - неудовлетворенное, грустное; фиолетовый - тревожное, напряженное; черный - упадок, уныние.

Таким образом, развитию у учащихся положительного отношения к учению способствуют все средства совершенствования учебного процесса: обновление содержания и укрепление межпредметных связей, совершенствование методов обучения, использование всех видов проблемно-развивающего обучения, модернизация структуры урока, применение различных форм индивидуальной, коллективной и групповой работы и т.д. Вместе с тем, очень важно, на наш взгляд, обеспечить сбалансированность между поисковой и исполнительской частью учебной работы школьников, между совместной и индивидуальной формами работы.